



University of Kerala

Discipline	മലയാളം				
Course Code	UK1MDCMAL102				
Course Title	മത്സരപരീക്ഷയിലെ മലയാളം				
Type of Course	MDC				
Semester	1				
Academic Level	100 – 199				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours/Week
	3	2 hours	–	2	4 (TH=60)
Pre-requisites	മത്സരപരീക്ഷകളിൽ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ഭാഷയെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം.				
Course Summary	മത്സരപരീക്ഷകളിൽ മലയാളഭാഷയും സാഹിത്യവും കേരളസംസ്കാരവും ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്ത വിഷയമാണ്. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഭാഷാ-സാഹിത്യ-സംസ്കാര ജ്ഞാനത്തെ മത്സരപരീക്ഷകളിൽ എപ്രകാരം പ്രായോഗികമായി ഉപയോഗിക്കാം എന്നു പരിശീലിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ കോഴ്സ്. അക്ഷരത്തെ സംബന്ധിച്ച അറിവുമുതൽ ഭാഷാ സ്വരൂപത്തെയും വാക്യനിർമ്മിതിയേയും സംബന്ധിച്ച അറിവുവരെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നേടിയെടുക്കാൻ കഴിയണം. ഭാഷ-സാഹിത്യം-കല-സംസ്കാരം തുടങ്ങിയ മേഖലകളിലെ ജ്ഞാനത്തെ ഒരു മത്സരപരീക്ഷയിൽ എങ്ങനെ പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ കഴിയുമെന്ന തിരിച്ചറിവ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നൽകാൻ കഴിയണം. ഭാഷാസാഹിത്യമേഖലയിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ നേടിയ വിപുലമായ അറിവിനെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തി				

	പ്രയോഗതലത്തിൽ അവരെ മുൻനിരയിൽ എത്തിക്കുന്ന തരത്തിലാവണം കോഴ്സിന്റെ പരിശീലനം.
--	--

Detailed Syllabus:

Module	Unit	Content	Hrs	CO
I	Module -1		8	
	1	വിവിധ തൊഴിൽപരീക്ഷകളും മലയാളവും-പി.എസ്.സി പരീക്ഷകൾ-നെറ്റ് -ജെ.ആർ.എഫ് പരീക്ഷകൾ-ഭാഷാതുല്യതാപരീക്ഷകൾ - മലയാള അധ്യാപക പരീക്ഷ-സിവിൽ സർവീസ് പരീക്ഷ.	2	1
	2	പരീക്ഷാ രീതികളുടെ പരിചയം- ഒറ്റവാക്ക് ചോദ്യങ്ങൾ-വിവരണാത്മക ചോദ്യങ്ങൾ- ചേരുപടി ചേർക്കൽ - കൃതികളുടെ വർഷാനുക്രമം,, എഴുത്തുകാർ - ആശയവിപ്ലവനം - ആശയസംഗ്രഹം, പദങ്ങളുടെയും വാക്യങ്ങളുടെയും തെറ്റിരുത്തൽ - സന്ധികാര്യങ്ങൾ - സമാസവിശേഷങ്ങൾ, വിവർത്തനം, തൂലികാനാമങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ	2	1
II	Module -2		8	
	3	ലിപി -സാമാന്യപരിചയം -ശബ്ദം- നാമം-ക്രിയ - ഭേദം,വാചകം,ദ്വേതകം (വർത്തമാനകാല പ്രയോഗങ്ങളിലെ ഉദാഹരണങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തി വ്യാകരണനിയമം സംബന്ധിച്ച് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പൊതുവായ ധാരണ നൽകണം)	3	2
	4	കാലം - പ്രകാരം- പ്രയോഗം (കർത്തരി, കർമ്മണി) സംബന്ധിച്ച സാമാന്യധാരണ.	2	2
III	Module -3		8	
	5	സന്ധി - സമാസം -സന്ധിയും സമാസവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം	2	3
	6	ആഗമം - ലോപം -ആദേശം - ദിത്വം തുടങ്ങിയ സന്ധികളുടെ സവിശേഷതകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക - സന്ധി	2	3

		രൂപപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെയെന്നും, അവയുടെ പേരുകളുടെ അർത്ഥം സംബന്ധിച്ചും ധാരണയുണ്ടാക്കുക - സമാസങ്ങളുടെ വിഭാഗങ്ങൾ		
	7	വിഭക്തിയും പ്രത്യയങ്ങളും	2	3
	8	പദശുദ്ധി- വാക്യശുദ്ധി- നാനാർത്ഥം (ഉദാഹരണങ്ങൾ അടിസ്ഥാനമാക്കി വ്യാകരണസവിശേഷതകൾ വിദ്യാർത്ഥികളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുക)	2	3
IV	Module -4		6	
	9	സാഹിത്യപ്രസ്ഥാനങ്ങൾ- സാഹിത്യവിഭാഗങ്ങൾ- ചെറുകഥ - നോവൽ -കവിത -നാടകം- ആത്മകഥ- ജീവചരിത്രം- സഞ്ചാരസാഹിത്യം- വിമർശനം, ഇതുസംബന്ധിച്ച ചോദ്യമാതൃകകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക	2	3,4
	10	കഥാപാത്രങ്ങൾ - സാഹിത്യ പുരസ്കാരങ്ങൾ- തൂലികാനാമങ്ങൾ - ചലച്ചിത്രം- കേരളീയകലകൾ- നാട്ടറിവുകൾ: പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ, ശൈലികൾ, പൊതുപരീക്ഷയുടെ ചോദ്യമാതൃകകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക	2	3,4
		പ്രായോഗികപരിശീലനം	30	3,4
	11	വിവർത്തന പരിശീലനം - ആനുകാലിക പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ- അലങ്കാരം, വൃത്തം എന്നിവയെ സംബന്ധിച്ച സാമാന്യപരിചയം- കേരള സാമാന്യവിവരണം. ഭാഷാ പരിശീലനവും മാതൃകാ പരീക്ഷാ പരിശീലനവും		

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1. അച്യുതൻ. എം. (പ്രൊഫ.), ചെറുകഥ ഇന്നലെ ഇന്ന് - നാഷണൽ ബുക്ക് സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം, 1994.
2. അച്യുതൻ. എം. (പ്രൊഫ.), സ്വാതന്ത്ര്യസമരവും, മലയാള സാഹിത്യവും - കറന്റ് ബുക്ക്സ്, തൃശൂർ, 1994.
3. അച്യുതമേനോൻ ചേലനാട്ട് (ഡോ) പ്രദക്ഷിണം - കറന്റ് ബുക്ക്, തൃശൂർ, 1995.
4. ബാലകൃഷ്ണൻ കല്പറ്റ (ഡോ), മലയാള സാഹിത്യചരിത്രം - കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം, 2005.
5. ബഷീർ എം.എം. (ഡോ), മലയാള ചെറുകഥാ സാഹിത്യചരിത്രം ഒന്നാം ഭാഗം (1881-1950) - കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശൂർ, 1979
6. ബഷീർ എം.എം. (ഡോ), മലയാള ചെറുകഥാ സാഹിത്യചരിത്രം (1950-2007) കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശൂർ, 2008.

7. ചന്ദ്രശേഖരൻ എം.ആർ., മലയാള സാഹിത്യം-സ്വാതന്ത്ര്യലബ്ധിശേഷം-നാഷണൽ ബുക്ക്സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം, 1999.
8. ചുമ്മാർ. ടി.എം., പദ്യസാഹിത്യ ചരിത്രം--നാഷണൽ ബുക്ക്സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം, 1936.
9. ചുമ്മാർ. ടി.എം., ഭാഷാ ഗദ്യസാഹിത്യ ചരിത്രം-നാഷണൽ ബുക്ക്സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം, 1955.
10. ജോർജ്ജ് കെ. എം. (ഡോ.) (എഡിറ്റർ), ആധുനിക മലയാളസാഹിത്യചരിത്രം പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ, ഡി.സി. ബുക്ക്സ്, കോട്ടയം ജോർജ്ജ് കെ.എം. (ഡോ.) (എഡിറ്റർ),
11. സാഹിത്യചരിത്രം പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ, സാഹിത്യപ്രവർത്തക സഹകരണ സംഘം, കോട്ടയം 1998.
12. കൃഷ്ണപിള്ള എൻ. (പ്രൊഫ.), കൈരളിയുടെ കഥ- ഡി.സി.ബുക്ക്സ്, കോട്ടയം, 2002.
13. കൃഷ്ണപിഷാരടി ആറ്റൂർ, മലയാള ഭാഷയും സാഹിത്യവും -നാഷണൽ ബുക്ക്സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം, 1927.
14. കണ്ണൻപിള്ള ഇളംകുളം, സാഹിത്യചരിത്രസംഗ്രഹം - എഴുത്തച്ഛനുമുമ്പ് - നാഷണൽ ബുക്ക്സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം, 1962.
15. കണ്ണൻപിള്ള പി.എൻ. ഇളം കുളം, ഭാഷയും സാഹിത്യവും നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ - നാഷണൽ ബുക്ക്സ്റ്റാൾ, കോട്ടയം, 1962.
16. ലീലാദേവി ആർ., കേരള സാഹിത്യചരിത്രം - ബി.കെ.എം. ബുക്ക്ഡിപ്പോ, ചമ്പക്കുളം, 1969.
17. പരമേശ്വരൻ നായർ പി.കെ., മലയാള സാഹിത്യചരിത്രം - കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശ്ശൂർ, 1958.
18. പരമേശ്വരയ്യർ എസ്. ഉള്ളൂർ, കേരള സാഹിത്യ ചരിത്രം Vol. 1, കേരളസർവ്വകലാശാല, തിരുവനന്തപുരം.
19. പരമേശ്വരയ്യർ എസ്. ഉള്ളൂർ, കേരള സാഹിത്യ ചരിത്രം Vol. 2, കേരളസർവ്വകലാശാല, തിരുവനന്തപുരം.
20. പരമേശ്വരയ്യർ എസ്. ഉള്ളൂർ, കേരള സാഹിത്യ ചരിത്രം Vol. 3, കേരളസർവ്വകലാശാല, തിരുവനന്തപുരം.
21. പരമേശ്വരയ്യർ എസ്. ഉള്ളൂർ, കേരള സാഹിത്യ ചരിത്രം Vol. 4, കേരളസർവ്വകലാശാല, തിരുവനന്തപുരം.
22. പരമേശ്വരയ്യർ എസ്. ഉള്ളൂർ, കേരള സാഹിത്യ ചരിത്രം Vol. 5, കേരളസർവ്വകലാശാല, തിരുവനന്തപുരം.
23. രാധാകൃഷ്ണൻ .പി.എസ്., സാഹിത്യചരിത്രവിജ്ഞാനീയം, സങ്കല്പം, സമീപനം സമകാലികത, കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് തിരുവനന്തപുരം 2023
24. തോമസ് സ്കറിയ. ഡോ., സാഹിത്യചരിത്രവിജ്ഞാനീയം അസെൻഡ് ബുക്സ് കോട്ടയം 2014

Course Outcomes

No.	Upon completion of the course the graduate will be able to	Cognitive Level	PSO addresse

			d
CO-1	മത്സരപരീക്ഷകളിൽ മലയാളഭാഷയുടെ പ്രയോഗവും സാധ്യതയും തിരിച്ചറിയുന്നു.	U	2,7
CO -2	ഔദ്യോഗിക രംഗത്ത് മലയാളഭാഷയുടെ പ്രയോഗസാധ്യതകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഭാഷയെ വിപുലപ്പെടുത്താനും ശക്തിപ്പെടുത്താനുമുള്ള ശ്രേഷ്ഠ നേടുന്നു	RU	7
CO - 3	ഭാഷാപ്രയോഗത്തിൽ കടന്നുകൂടിയിട്ടുള്ള ശരിതെറ്റുകൾ തിരിച്ചറിയാനും ഭാഷാപ്രയോഗം സുഗമമാക്കാനും കഴിയുന്നു.	Ap	2,4
CO-4	മലയാളഭാഷാ-സാഹിത്യ-കലാവിഷയങ്ങളിൽ നേടുന്ന അറിവിലൂടെ മത്സരപരീക്ഷകളിൽ മികച്ചവിജയം നേടാൻ കഴിയുന്നു.	Ap	7,4

R-Remember, U-Understand, Ap-Apply, An-Analyse, E-Evaluate, C-Create

Mapping of COs with PSOs and POs :

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO 1	-	1	-	-	-	-	3	-
CO 2	-	3	-	-	-	-	-	-
CO 3	-	2	-	2	-	-	-	-
CO 4	-	-	-	-2	-	-	3	-

Assessment Rubrics:

- Quiz / Assignment/ Quiz/ Discussion / Seminar
- Midterm Exam

- Final Exam

Mapping of COs to Assessment Rubrics :

	Internal Exam	Assignment	Project Evaluation	End Semester Examinations
CO 1	✓			✓
CO 2	✓			✓
CO 3	✓			✓
CO 4		✓		✓



University of Kerala

Discipline	മലയാളം				
Course Code	UK1AECMAL102				
Course Title	ഭാഷാപരിചയം				
Type of Course	AEC				
Semester	1				
Academic Level	100 -199				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours / Week
	3	2	-	2	4 (TH = 60)
Pre-requisites	ആശയ വിനിമയത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ധാരണ.				
Course Summary	മലയാളഭാഷയുടെ പ്രയോഗ രീതികളെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുക എന്നതാണ് ഈ കോഴ്സിന്റെ ലക്ഷ്യം . തെറ്റില്ലാത്ത രീതിയിൽ ഭാഷ പ്രയോഗിക്കാനുള്ള കഴിവ് നേടുന്നു. വ്യാകരണത്തിന്റെ പ്രാഥമിക പാഠങ്ങളിൽ പ്രാഗൽഭ്യം കരസ്ഥമാക്കുകയും സ്വയം വിലയിരുത്തുകയും ചെയ്യാനുള്ള കഴിവ് നേടുന്നു . അക്ഷരത്തെ സംബന്ധിച്ച അറിവ് മുതൽ ഭാഷാ സ്വരൂപത്തെയും വാക്യ നിർമ്മിതിയേയും സംബന്ധിച്ച അറിവുവരെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നേടിയെടുക്കാൻ ഈ കോഴ്സിലൂടെ കഴിയണം. എഴുത്തുകാരുടെ സർഗ്ഗജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് അവബോധം നേടുകയും താരതമ്യാത്മകമായി നിരീക്ഷിക്കുകയും അതോടൊപ്പം പുതുമനയെ സൃഷ്ടിക്കാനുള്ള ആർജ്ജവവും കട്ടികൾ നേടുന്നു .				

Detailed Syllabus:

Module	Unit	Content	Hrs	CO
I	Module -1		8	1
	1	ഭാഷ - നിർവചനം. മാനുഷ ഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ.	4	
	2	ഭാഷയുടെ അടിസ്ഥാന ഘടകങ്ങൾ - വർണ്ണം, അക്ഷരം, സ്വരങ്ങൾ, വ്യഞ്ജനങ്ങൾ.	4	

II	Module -2		8	1
	3	അക്ഷരം - മലയാളത്തിലെ അക്ഷരങ്ങളുടെ എണ്ണം സംബന്ധിച്ച ചർച്ച .	2	
	4	മലയാള സ്വരങ്ങളും വ്യഞ്ജനങ്ങളും. - കൂട്ടക്ഷരം- ചില്ലുകൾ- അനുസ്വാരം, വിസർഗ്ഗം, സംവൃതോകാരം.	2	
	5	ശബ്ദവിഭജനരീതികൾ - നാമം - ക്രിയ - ഭേദകം, വാചകം, ദ്വയാതകം.	2	
	6	ലിപി -സാമാന്യപരിചയം	2	
III	Module -3		8	2,3
	7	സന്ധി - സമാസം -സന്ധിയും സമാസവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം	2	
	8	ആഗമം - ലോപം -ആദേശം - ദിത്വം തുടങ്ങിയ സന്ധികളുടെ സവിശേഷതകൾ. സമാസങ്ങളുടെ വിഭാഗങ്ങൾ.	2	
	9	വാക്യം- വിവിധതരം വാക്യങ്ങൾ - ആഖ്യ,ആഖ്യാതം	2	
	10	വിവിധ വ്യവഹാരരൂപങ്ങൾ - ഉപന്യാസം , കത്തെഴുത്ത്, നിവേദനം തയ്യാറാക്കൽ, ചൊല്ലുകൾ, ശൈലികൾ, വിവർത്തനം തുടങ്ങിയവ	2	
IV	Module -4		6	3,4
	11	ഭാഷയിലെ വിവിധ വ്യവഹാരരൂപങ്ങൾ - മാധ്യമഭാഷ , ഭരണഭാഷ, പരസ്യഭാഷ, സാഹിത്യഭാഷ	3	
	12	ഭാഷാഭേദം, ആചാരഭാഷ, ശിശുഭാഷ, വ്യക്തിഭാഷ തുടങ്ങിയവ.	3	
	13	വിശദ പഠനം 1. ഒരു കഥ ജനിക്കുന്നു. - എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ 2. പത്രഭാഷ - ഇ.എം.എസ്.	6	
		പ്രായോഗിക പരിശീലനം	30	
		സർഗാത്മക രചനകളുടെ പരിശീലനം - കവിത ,കഥ , തിരക്കഥ , ലഘുനാടകം ,ഫീച്ചർ, യാത്രാനുഭവം , അഭിമുഖം തുടങ്ങിയവ. ഉപന്യാസരചന , നിവേദനം തയ്യാറാക്കൽ, ആശയസംഗ്രഹം ആശയവിപുലനം തുടങ്ങിയവയിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പ്രായോഗിക പരിശീലനം നൽകേണ്ടതാണ്.	24	

സഹായക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1. മലയാള ശൈലി - കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ
2. കേരളത്തിലെ ആചാരഭാഷ - പി എം ഗിരീഷ്
3. ഗദ്യശില്പം - സി വി വാസുദേവ ഭട്ടതിരി
4. തെറ്റും ശരിയും - പ്രൊഫ. പത്മന രാമചന്ദ്രൻ നായർ
5. ശുദ്ധമലയാളം - പ്രൊഫ. പത്മന രാമചന്ദ്രൻ നായർ
6. ശുദ്ധമലയാളം - പ്രൊഫ. പത്മന രാമചന്ദ്രൻ നായർ
7. ഭാഷാശുദ്ധി, സംശയപരിഹാരങ്ങൾ - പ്രൊഫ . പത്മന രാമചന്ദ്രൻ നായർ
8. തെളി മലയാളം - എം എൻ കാരശ്ശേരി

9. സമാന പദ നിഘണ്ടു - ഡി സി ബുക്സ്
10. അപശബ്ദബോധിനി - ടി. കെ. രാമലിംഗംപിള്ള
11. ഭരണശബ്ദാവലി - കേരളഭാഷ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
12. മലയാളവും മലയാളികളും - പ്രൊഫ. പത്മന രാമചന്ദ്രൻ നായർ
13. കേരളപാണിനീയം - എ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ
14. തായ് മൊഴി - എം. എൻ. കാരശ്ശേരി
15. ഭാഷയും ഭരണഭാഷയും - ഡോക്ടർ എഴുമറ്റൂർ രാജരാജവർമ്മ
16. ഭരണഭാഷാപ്രശ്നങ്ങൾ - എം വി തോമസ്
17. സർഗ്ഗസമീക്ഷ - അക്ബർ കക്കട്ടിൽ
18. കാമികന്റെ പണിപ്പുര - എം ടി വാസുദേവൻ നായർ
19. കവിതയുടെ ജീവചരിത്രം - കൽപ്പറ്റ നാരായണൻ
20. രമണീയം ഒരു കാലം - എം ടി വാസുദേവൻ നായർ

Course Outcomes

No.	Upon completion of the course the graduate will be able to	Cognitive Level	PSO addressed
CO-1	മലയാളഭാഷയുടെ വ്യാകരണനിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചും പ്രയോഗ രീതികളെക്കുറിച്ചും അറിയുന്നു	U	1,2
CO -2	പൊതു വിഷയത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഉപന്യാസം എഴുതുവാനുള്ള ശ്രമങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു	RU	3, 4
CO - 3	ഭാഷയിലെ വിവിധ വ്യവഹാര രൂപങ്ങളെ വേർതിരിച്ച് മനസ്സിലാക്കുകയും അവയുടെ രചനയിൽ പ്രാപ്തി നേടുകയും ചെയ്യുന്നു	An, Ap	1 , 3
CO-4	ഭാഷാപ്രയോഗത്തിൽ ഉറച്ച കഴിവുനേടുകയും ഭാഷാ വ്യവഹാരങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട തൊഴിൽ സാധ്യതകൾ കണ്ടെത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.	Ap, C	7

R-Remember, U-Understand, Ap-Apply, An-Analyse, E-Evaluate, C-Create

Mapping of COs with PSOs:

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8

CO 1	1	2	-	-	-	-	-	-
CO 2	-	-	1	3	-	-	-	-
CO 3	3	-	1	-	-	-	-	-
CO 4	-	-	-	-	-	-	3	-

Assessment Rubrics:

- Quiz / Assignment/ Discussion / Seminar
- Midterm Exam
- Final Exam

Mapping of COs to Assessment Rubrics :

	Internal Exam	Assignment	Project Evaluation	End Semester Examinations
CO 1	✓			✓
CO 2	✓			✓
CO 3	✓			✓
CO 4		✓		✓



University of Kerala

Discipline	MALAYALAM				
Course Code	UK1AECMAL107				
Course Title	കഥാലോകം				
Type of Course	AEC				
Semester	1				
Academic Level	100-199				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours/Week
	3	2	-	2	4 (TH=60)
Pre-requisites	കഥാപരിചയം				
Course Summary	കഥ കേൾക്കാനും പറയാനുമുള്ള വാസന മനുഷ്യ സഹജമാണ്. മാനവ വംശത്തിന്റെ സർഗ്ഗാത്മക വ്യാപാരങ്ങളിൽ സജീവമായ ഒന്നാണ് കഥ. കഥ ഒരു സാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനമായി പരിണമിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് വാമൊഴി ആവിഷ്കാരങ്ങളായിരുന്നു പ്രചാരം നേടിയിരുന്നത്. കെട്ടുകഥകൾ എന്ന് പൊതുവെ ഇവ അറിയപ്പെട്ടു. വ്യവസായവത്കരണത്തിന്റെയും ആധുനികജീവിത സാഹചര്യങ്ങളുടെയും വെളിച്ചത്തിൽ കഥ മാറുകയും ചെറുകഥ എന്ന സാഹിത്യ രൂപം പ്രബലമാവുകയും ചെയ്തു. സാമൂഹ്യ - രാഷ്ട്രീയ - ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളിൽ വന്ന മാറ്റം സാഹിത്യത്തിലും കാര്യമായ പരിവർത്തനം ഉണ്ടാക്കി. മലയാളത്തിന്റെ ഭാവനയിലും സാഹിത്യ വ്യവഹാരത്തിലും സംഭവിച്ച പരിണാമങ്ങളെ മലയാള ചെറുകഥകളിലൂടെ അടുത്തറിയാനുള്ള ശ്രമമാണ് കഥാലോകം എന്ന കോഴ്സിന്റെ ലക്ഷ്യം. ചെറുകഥ എന്ന സാഹിത്യ ജനുസ്സിനെ മാത്രമാണ് ഈ പഠനത്തിൽ വിഷയമാക്കിയിട്ടുള്ളത്. കഥാ വായന, രചന, വിശകലനം, നിരൂപണം, രംഗചിത്രീകരണം, റെക്കോഡിംഗ്, സൈബർ ഇടത്തെ പ്രസാധനം തുടങ്ങി പ്രായോഗിക പരിശീലനം കോഴ്സിന്റെ ഭാഗമായി സ്വീകരിക്കണം.				

Detailed Syllabus:

Module	Unit	Hrs	CO
I	ആദ്യകാലം	6	
	1 അച്ചടി. ആനുകാലിക പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ. ചെറുകഥ എന്ന സാഹിത്യരൂപം. ആദ്യകാല കഥകളുടെ സ്വഭാവം. ആദ്യകാല മലയാള കഥാകൃത്തുക്കൾ.	2	1
	2 വിശദപഠനം: 1. വാസനാ വികൃതി - വേങ്ങയിൽ കുഞ്ഞിരാമൻ നായനാർ 2. മനം പോലെ മംഗല്യം - ടി.സി.കല്യാണി അമ്മ	4	2
II	നവോത്ഥാനകാലം	8	
	3 നവോത്ഥാനം സമൂഹത്തിലും സാഹിത്യത്തിലും. ഗദ്യ ഭാഷയുടെ വികാസം. പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസം. റിയലിസം, ഹ്യൂമനിസം തുടങ്ങിയ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ. പുരോഗമനചിന്തകൾ. പുത്തൻ രാഷ്ട്രീയ അവബോധം.	2	1
	4 വിശദപഠനം: 1. ഐഷ്വര്യ - വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ 2. പെൺബുദ്ധി - കെ.സരസ്വതി അമ്മ. 3. മാലപ്പടക്കം - കാത്രൻ നീലകണ്ഠപ്പിള്ള	6	2,3
III	നവോത്ഥാനാനന്തരകാലം	16	

	5	കാല്പനികതയുടെ വരവ്, വൈയക്തികത, ഭാഷയിലും ഭാവനയിലും വന്ന മാറ്റങ്ങൾ, ആധുനികം ആധുനികാനന്തരം എന്ന പരികല്പന, പ്രവണതകൾ, കാവ്യഭാഷയിലും പ്രമേയത്തിലും വന്ന പുതുമകൾ, പരിസ്ഥിതി-സ്ത്രീ- കീഴാള അവബോധം, വിവര സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സ്വാധീനം.	4	1
	6	വിശദപഠനം: 1. കോലാട് - മാധവിക്കുട്ടി. 2. ദൽഹി - 1981 - എം.മുകുന്ദൻ 3. പാപത്തറ - സാരാ ജോസഫ് 4. എന്റെയാണെന്റെയാണീ കൊമ്പനാനകൾ - ഉണ്ണി.ആർ. 5. പെണ്ണാച്ചി - ഫ്രാൻസിസ് നോറോണ.	12	2,3
IV	പ്രായോഗികപരിശീലനം		30	
	7	സൈബർ ഇടത്തെ കഥകളുടെ പരിചയം. - സാമൂഹിക പ്രസക്തിയുള്ള കഥകളുടെ സമാഹരണവും വിശകലനവും. കഥാ നിരൂപണ പരിശീലനം. - കഥയരങ്ങ് - കഥയുടെ രംഗചിത്രീകരണം - എഴുത്തുകാരായുള്ള അഭിമുഖം.		2,3,4

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1. ചെറുകഥ വാക്കും വഴിയും - കെ. എസ്. രവികുമാർ
2. കഥയുടെ ഭാവുകത്വപരിണാമം - കെ. എസ്. രവികുമാർ
3. സ്ത്രീ സ്വത്വം സമൂഹം (എഡി) - ഇ. വി. രാമകൃഷ്ണൻ
4. ആധുനികാനന്തരം - പി. പി. രവീന്ദ്രൻ
5. മലയാളത്തിലെ കഥാകാരികൾ - ശ്രീദേവി കെ. നായർ
6. ആധുനികതയുടെ കുറ്റ സമ്മതം - പി. പവിത്രൻ
7. കഥ തേടുന്ന കഥ - എൻ. പ്രഭാകരൻ
8. സ്ത്രീവാദം - ജെ. ദേവിക
11. ഹരിത നിരൂപണം മലയാളത്തിൽ (എഡി) - ജി. മധുസൂദനൻ
12. കഥയും പരിസ്ഥിതിയും - ജി.മധുസൂദനൻ
13. അക്ഷരവും ആധുനികതയും - ഇ. വി. രാമകൃഷ്ണൻ
14. കഥാന്തരങ്ങൾ - പി. കെ. രാജശേഖരൻ
15. തൊട്ടപ്പൻ - ഫ്രാൻസിസ് നോറോണ.
16. മലയാളത്തിന്റെ സൗഗന്ധികങ്ങൾ - (എഡി.) - ആര്യാ പബ്ലിഷിംഗ് ഹൗസ് കാലിക്കറ്റ്.

Course Outcomes

No.	Upon completion of the course the graduate will be able to	Cognitive Level	PSO addressed

CO-1	മലയാള കഥാ സാഹിത്യവുമായുള്ള പരിചയം സിദ്ധിക്കുന്നു.	U	1, 4
CO-2	കഥാസ്വരൂപത്തിനും വിശകലനത്തിനുമുള്ള ശേഷി നേടുന്നു.	R, U, An	1, 2
CO-3	കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹ്യ-രാഷ്ട്രീയ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടായ മാറ്റങ്ങളെ സർഗ്ഗാത്മക സാഹിത്യം ആവിഷ്കരിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്ന തിരിച്ചറിയുണ്ടാകുന്നു.	U, An	2, 8
CO-4	സാമൂഹിക വിഷയങ്ങളിൽ പ്രതികരണ ശേഷി നൽകുന്നു.	U, E, C	2, 8

R-Remember, U-Understand, Ap-Apply, An-Analyse, E-Evaluate, C-Create

Mapping of COs with PSO.

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO 1	3	-	-	2	-	-	-	-
CO 2	2	3	-	-	-	-	-	-
CO 3	-	2	-	-	-	-	-	3
CO 4	-	1	-	-	-	-	-	3

Assessment Rubrics:

- Assignment/ Quiz/ Discussion / Seminar
- Midterm Exam
- Final Exam

Mapping of COs to Assessment Rubrics :

	Internal Exam	Assignment	Project Evaluation	End Semester Examinations
CO 1	✓	✓		✓
CO 2	✓	✓		✓
CO 3	✓	✓		✓
CO 4	✓	✓		✓